

INGRIMM

#

INGRIMM – ein Synonym für rauen aber ehrlichen Mittelalter-Metal



Hier erwartet den Hörer weder schwülstiges Minnewerk, noch die zehnte Version der Merseburger Zaubersprüche: Donnernde Drums, grollender Bass und kompromisslos harte Gitarrenriffs bilden das Fundament für harmonische Melodien, vorgetragen auf mittelalterlichen Instrumenten, wie Dudelsack und Drehleier.

Mit ihrer ungebrochenen Spielfreude und den zugleich technisch anspruchsvollen aber eingängigen Stücken steht der guten Laune bei jedem Live-Auftritt nichts mehr im Wege.

Die teilweise düster-ernsten, aber auch lyrischen Texte scheinen ebenso ins Mittelalter als auch in die heutige Zeit zu passen. So pumpen die regensburger Vollblutmusiker mit ihrer energiegeladenen Bühnenshow immer wieder frisches Blut durch die Venen des Genres.

Ob fröhliches Trinklied, stampfender Midtempo-Dampfhammer, aggressiver Nackenbrecher oder gefühlvolle Ballade, die musikalische Bandbreite dieser eingespielten Formation lässt kaum Wünsche offen und weht wie ein kolossaler Wind durch die verstaubten Hallen der Metal-Szene.

**Viel Spaß mit INGRIMM
wünscht die Band!**

Verlag:

Enorm Music GmbH & Co. KG

Label:

Metalville

office@fd-entertainment-group.de

Booking:

booking@ingrimm.com

Bandkontakt:

Christian Hadersdorfer

Reiterstr. 17

94447 Plattling

Tel: +49 (0)176 -10 30 61 14

Fax: +49 (0)9331-90 74 95

eMail: hardy@ingrimm.com

Ingrimm sind:

Uli Groeben	Gesang
-------------	--------

Alex Haas	Gitarre
-----------	---------

Alex Finzl	Schlagzeug
------------	------------

Christian Hadersdorfer	Dudelsack, Drehleier
------------------------	----------------------

Stephan Fimmers	Bass
-----------------	------

Website: www.ingrimm.com
www.facebook.com/ingrimm.official

INGRIMM

INGRIMM – a synonym of harsh but honest medieval metal



The audience is neither confronted with bombastic songs of courtly love nor with the tenth version of mystic spells: thundering drums, rolling bass and uncompromisingly hard guitar riffs are the foundation for harmonious melodies played with medieval instruments like bagpipes or hurdy-gurdy.

This is how the full-blooded musicians from Regensburg manage to pump fresh blood through the veins of the genre in their energetic performances. Due to their unbroken enjoyment of playing and their technically demanding as well as catchy songs there's always a wonderful mood in every live performance. The lyrics are sometimes gloomy and serious, sometimes poetic and belong to the middle ages as well as to modern times.

Whether you are looking for a happy drinking song, a stamping mid-tempo steam engine, an aggressive headbanger song or an emotional ballad, the musical range of this well-rehearsed but promising formation hardly leaves wishes unfulfilled and blows like a colossal wind through the outmoded halls of the metal scene.

**Enjoy yourselves
with INGRIMM!**

Publisher:

Enorm Music GmbH & Co. KG

Label:

Metalville
office@fd-entertainment-group.de

Booking:

booking@ingrimm.com

Bandkontakt:

Christian Hadersdorfer
Reiterstr. 17
94447 Plattling
Tel: +49 (0)176 -10 30 61 14
Fax: +49 (0)9331-90 74 95
eMail: hardy@ingrimm.com

Ingrimm are:

Uli Groeben	Vocals
Alex Haas	Guitar
Alex Finzl	Drums
Christian Hadersdorfer	Bagpipes, Hurdy-Gurdy
Stephan Fimmers	Bass

Website: www.ingrimm.com
www.facebook.com/ingrimm.official